

# Satinplast

MAX 3 EN 1

## DESCRIPCIÓN

Esmalte sintético y convertidor de óxido de acabado satinado o mate para interiores y exteriores. Su película dura y tersa le otorga resistencia a la suciedad, al desgaste y a los lavados.

## USOS

Acabado para superficies de madera, hierro o mampostería. Permite la aplicación directa sobre hierro evitando el uso de fondo antióxido.

## CARACTERÍSTICAS FÍSICAS

**Vehículo:** resinas alquídicas modificadas.

**Pigmento:** dióxido de titanio y cargas inertes.

**Peso específico:** 1,34 (Blanco Satinado) - 1,45 (Blanco Mate).

**Punto de inflamación:** 40°C (copa cerrada).

**Rendimiento:** 10 a 15 m<sup>2</sup> por litro por mano.

**Color:** blanco y Negro. Los Blancos son aptos para ser entonados con Entonador Universal Sinteplast (hasta un máximo de 30 cm<sup>3</sup>/litro). Con el Satinado pueden obtenerse todos los colores del Sistema de Color Sinteplast Colors.

**Brillo:** mate y satinado.

**Número de manos:** 2.

**Secado tacto:** 2 horas.

**Secado duro:** 8 horas.

**Repintado mínimo:** 8 horas.

**Solvente de limpieza y dilución:** diluyente para solventes Aguarrás Sinteplast.

**Tiempo de almacenamiento:** 12 meses.

## SUSTRATO

### • Tratamiento previo

Limpiar la superficie eliminando suciedad, grasitud restos de adhesivos, hongos y algas. Quitar polvillo y pintura floja y descascarada. No dejar restos de productos de limpieza. En superficies pintadas en buen estado, si mantienen el brillo lijarse hasta matearlas y recoger con un paño el polvillo resultante.

En superficies de madera lijarse suavemente, limpiar y aplicar una mano de Fondo Blanco para Maderas Sinteplast.

En superficies de hierro eliminar el exceso de óxido por cepillado o lijado y limpiar con un paño el polvillo resultante. En superficies críticas o si se desea aumentar la protección antióxido aplicar 1 mano de Convertidor de Óxido Sinteplast o Antióxido Sinteplast.

En mampostería no debe pintarse hasta completar su secado (yeso) o hasta eliminar la alcalinidad (revoque, hormigón). Para este proceso se requiere dejar pasar 3 meses en exteriores y 6 meses en interiores o lavar con ácido muriático al 20% en agua, enjuagar y dejar secar. Asegurarse de que la superficie quede neutra. De no ser así la pintura sufrirá una degradación por saponificación, perdiendo totalmente sus propiedades.

## APLICACIÓN

Mezclar la pintura con movimientos ascendentes hasta lograr uniformidad de color y viscosidad. De ser necesario, diluir con una mínima cantidad de Aguarrás Sinteplast.

No pintar en condiciones extremas de humedad y/o temperatura.

## SISTEMA A UTILIZAR

	Pincel o Rodillo	Soplete Airless	Soplete Convencional
Diluyente	0 a 5%	5 a 10%	10 a 20%
Orificio de pico	-	0,33 mm	1,8 a 2 mm
Presión de pico	-	8 a 12 MPa	0,3 a 0,4 MPa



## PRECAUCIONES DE SEGURIDAD

-Mantener fuera del alcance de los niños. -Evitar su ingestión y la inhalación prolongada de los vapores. -Evitar contacto con ojos, mucosas y exposición prolongada con piel. -Procurar adecuada ventilación durante la aplicación y secado. -Utilizar elementos de protección personal (guantes, anteojos y protector respiratorio en caso de producir neblinas). -INFLAMABLE. -Evitar contacto con llamas, chispas o fuentes calóricas. Ante eventual fuego no extinguir con agua: usar extintores tipo BC (de CO<sub>2</sub>, polvo químico o espuma). Controlar derrames con arena u otro absorbente apropiado.



## PRIMEROS AUXILIOS

- Ante contacto con piel lavar con abundante agua y jabón. -Ante inhalación prolongada ventilar. -Ante contacto con ojos lavar con abundante agua y efectuar consulta médica. -Ante ingestión efectuar consulta médica.



**Centro Nacional de Intoxicaciones: 0800-333-0160**  
**Centro de Intoxicaciones Hospital de Niños:**  
**(011) 4962-6666**